

**10ο Φεστιβάλ Οπτικοακουστικών Τεχνών**

**Μάιος 2016, Κέρκυρα**

#### **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

#### **Workshop με θέμα τη Bioart στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο**

Ο Δρ Adam Zaretsky, φημισμένος καλλιτέχνης της Bioart και καθηγητής στο Marist College της Νέας Υόρκης, ΗΠΑ, θα πραγματοποιήσει ένα workshop με θέμα τη Bioart, στο πλαίσιο του ερευνητικού και εκπαιδευτικού σκέλους του προγράμματος του 10ου Φεστιβάλ Οπτικοακουστικών Τεχνών, που θα λάβει χώρα στην Κέρκυρα τον Μάιο 2016. Το workshop αυτό, με τίτλο «DIY Υβριδική Απομόνωση DNA: Πώς να εξαγάγετε DNA από οτιδήποτε ζωντανό», διοργανώνεται από το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας και πραγματοποιείται με την υποστήριξη του Εργαστηρίου Βιοπληροφορικής και Ανθρώπινης Φυσιολογίας (BiHeLab) του Τμήματος Πληροφορικής.

Ο Δρ Adam Zaretsky, μέλος της Επιστημονικής και Καλλιτεχνικής Επιτροπής του συνεδρίου "Ταμπού - Παράβαση - Υπέρβαση στην Τέχνη και την Επιστήμη", θα συντονίσει και τη συνεδρίαση με θέμα την Τέχνη & Βιολογία και θα εκθέσει επίσης, στο πλαίσιο του φεστιβάλ, υλικό από το καλλιτεχνικό του έργο.

#### **Σύντομο βιογραφικό**

Ο Adam Zaretsky είναι Καθηγητής στο Marist College της Νέας Υόρκης στις ΗΠΑ, καλλιτέχνης και διευθυντής σε εργαστήρια όπου συνδυάζονται πεδία όπως η Οικολογία, η Βιοτεχνολογία, η Performance και η Γαστρονομία. Έχει διδάξει πειραματική Bioart ως μάθημα, κάτω από τον τίτλο VivoArts, σε διάφορα πανεπιστήμια των ΗΠΑ, της Αυστραλίας και της Ολλανδίας. Έχει επίσης δημιουργήσει ένα δημόσιο εκπαιδευτικό ίδρυμα γνωστό ως VASTAL (The Vivoarts School for Transgenic Aesthetics Ltd). Τα έργα του βασίζονται στις νομικές, ηθικές, κοινωνικές και λιβιδινικές επιπτώσεις των βιοτεχνολογικών υλικών και μεθόδων και εστιάζουν στο θέμα των διαγονιδιακών οργανισμών. Απόφοιτος σε Art Studio από το University of California at Davis (1995) και με μεταπτυχιακές σπουδές σε Art and Technology (MFA) από το Art Institute of Chicago (1999) ο Adam Zaretsky ολοκλήρωσε τις διδακτορικές του σπουδές στο Rensselaer Polytechnic Institute (2012) ενώ το κείμενο της διατριβής του βρίσκεται υπό έκδοση. Από τα κορυφαία ονόματα στο χώρο της Bioart και του κινήματος DIY bio (biohacking), ο Adam Zaretsky συνδυάζει την υπαρξιακή φιλοσοφία με τον αυτοσαρκασμό της ίδιας της τέχνης, αντιπροσωπεύοντας με μοναδικό τρόπο την παράβαση ανάμεσα στην επιστημονική και την καλλιτεχνική δημιουργία.

Περισσότερες πληροφορίες για το φεστιβάλ: <http://avarts.ionio.gr/festival/>

Για το workshop: <http://avarts.ionio.gr/festival/2016/gr/workshops/bio>

Επικοινωνία: [av-fest@ionio.gr](mailto:av-fest@ionio.gr)